

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**

**KARYA ILMIAH : KARYA KOMPOSISI**

Judul KARYA KOMPOSISI : Kata Mutiara Menggiring  
Penulis KARYA KOMPOSISI : Junita Batubara, S.Sn., M.Sn., Ph.D.  
Identitas KARYA KOMPOSISI : a. ISMN : 979-0-69504-016-0  
b. Edisi : 1  
c. Tahun Terbit : 2017  
d. Penerbit : Perpustakaan Nasional RI  
e. Jumlah halaman : -

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☒ Karya Komposisi

**Hasil Penilaian Peer Review :**

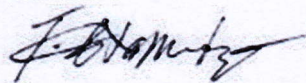
| Komponen Yang Dinilai                                      | Nilai maksimal<br>KARYA KOMPOSISI<br>(Isikan di kolom yang sesuai) | Nilai yang diperoleh |
|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------|
|                                                            | Karya Komposisi                                                    |                      |
| Kelengkapan dan Kesesuaian unsur isi KARYA KOMPOSISI (20%) | 3                                                                  | 3                    |
| Ruang lingkup dan kedalaman karya komposisi (30%)          | 4,5                                                                | 4,2                  |
| Kecukupan dan kemutahiran data karya komposisi (30%)       | 4,5                                                                | 4,3                  |
| Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (20%)              | 3                                                                  | 3                    |
| Total = (100%)                                             | 15                                                                 | 14,5                 |
| Kontribusi Pengusul (Penulisan Pertama/Anggota Utama)      |                                                                    |                      |

**KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW**

|                                                |                                                                            |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Kelengkapan dan kesuaian Unsur Musik           | Dasi segi notasi dan jangkauan nada setiap instrument, sudah sangat sesuai |
| Ruang Lingkup dan kedalaman pembahasan         | Terdapat unsur penggabungan tradisi dan modern                             |
| Kecukupan & Kemutahiran Data karya komposisi : | Layak                                                                      |
| Kelengkapan Unsur & Kualitas Penerbit          | Perpustakaan Nasional RI                                                   |
| Indikasi Plagiasi                              | Tidak ada                                                                  |
| Linearitas                                     | Sangat linear                                                              |

Medan, 12 Desember 2019

Penilai 1



**Prof. Triyono Bramantyo, Ph.D**

NIP : 19570218.198103.1.003



**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW***

**KARYA ILMIAH : KARYA KOMPOSISI**

Judul KARYA KOMPOSISI : Kata Mutiara Menggiring  
 Penulis KARYA KOMPOSISI : Junita Batubara, S.Sn., M.Sn., Ph.D.  
 Indentitas KARYA KOMPOSISI : a. ISMN : 979-0-69504-016-0  
 b. Edisi : 1  
 c. Tahun Terbit : 2017  
 d. Penerbit : Perpustakaan Nasional RI  
 e. Jumlah halaman : -

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☒ Karya Komposisi

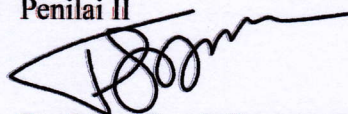
**Hasil Penilaian *Peer Review* :**

| Komponen Yang Dinilai                                      | Nilai maksimal<br>KARYA KOMPOSISI<br>(Isikan di kolom yang sesuai) | Nilai yang diperoleh |
|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------|
|                                                            | Karya Komposisi                                                    |                      |
| Kelengkapan dan Kesesuaian unsur isi KARYA KOMPOSISI (20%) | 3                                                                  | 3                    |
| Ruang lingkup dan kedalaman karya komposisi (30%)          | 4,5                                                                | 4.5                  |
| Kecukupan dan kemutahiran data karya komposisi (30%)       | 4,5                                                                | 4.5                  |
| Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (20%)              | 3                                                                  | 3                    |
| Total = (100%)                                             | 15                                                                 | 15                   |
| Kontribusi Pengusul (Penulisan Pertama/Anggota Utama)      |                                                                    |                      |

| KOMENTAR/ULASAN <i>PEER REVIEW</i>             |                                 |
|------------------------------------------------|---------------------------------|
| Kelengkapan dan kesuaian Unsur Musik           | Bagus dan sesuai                |
| Ruang Lingkup dan kedalaman pembahasan         | Bidang komposisi musik          |
| Kecukupan & Kemutahiran Data karya komposisi : | Sangat Layak                    |
| Kelengkapan Unsur & Kualitas Penerbit          | Perpustakaan Nasional RI        |
| Indikasi Plagiasi                              | Tidak terdapat plagiasi         |
| Linearitas                                     | Sangat sesuai dengan bidangnya. |

Medan, 12 Desember 2019

Penilai II



Prof. Dr. Totok Sumaryanto F. MP.d  
 NIP : 196410271991021001