LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*

KARYA ILMIAH : KARYA KOMPOSISI

Judul KARYA KOMPOSISI : Hai Burung Yang Indah
Penulis KARYA KOMPOSISI : Junita Batubara, S.Sn., M.Sn., Ph.D.
Indentitas KARYA KOMPOSISI : a. ISMN : 979-0-69504-011-5
b. Edisi : 1
c. Tahun Terbit : 2017
d. Penerbit : Perpustakaan Nasional RI
e. Jumlah halaman : -

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : [v] Karya Komposisi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai maksimal KARYA KOMPOSISI (Isikan di kolom yang sesuai)	Nilai yang diperoleh
	Karya Komposisi	
Kelengkapan dan Kesesuaian unsur isi KARYA KOMPOSISI (20%)	3	3
Ruang lingkup dan kedalaman karya komposisi (30%)	4,5	4,2
Kecukupan dan kemutahiran data karya komposisi (30%)	4,5	4,3
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (20%)	3	3
Total = (100%)	15	14,5
Kontribusi Pengusul (Penulisan Pertama/Anggota Utama		

KOMENTAR/ULASAN *PEER REVIEW*	
Kelengkapan dan kesuaian Unsur Musik	Dari segi notasi dan jangkauan nada setiap instrument, sudah sangat sesuai
Ruang Lingkup dan kedalaman pembahasan	Terdapat unsur penggabungan tradisi dan modern
Kecukupan & Kemutahiran Data karya komposisi :	Layak
Kelengkapan Unsur & Kualitas Penerbit	Perpustakaan Nasional RI
Indikasi Plaggiasi	Tidak ada
Linearitas	Sangat linear

Medan, 12 Desember 2019
Penilai 1

Prof. Triyono Bramantyo, Ph.D
NIP : 19570218.198103.1.003

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*

KARYA ILMIAH : KARYA KOMPOSISI

Judul KARYA KOMPOSISI	:	Hai Burung Yang Indah
Penulis KARYA KOMPOSISI	:	Junita Batubara, S.Sn., M.Sn., Ph.D.
Indentitas KARYA KOMPOSISI	:	a. ISMN : 979-0-69504-011-5 b. Edisi : 1 c. Tahun Terbit : 2017 d. Penerbit : Perpustakaan Nasional RI e. Jumlah halaman : -
Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah	:	[v] Karya Komposisi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai maksimal KARYA KOMPOSISI (Isikan di kolom yang sesuai)	Nilai yang diperoleh
	Karya Komposisi	
Kelengkapan dan Kesesuaian unsur isi KARYA KOMPOSISI (20%)	3	3
Ruang lingkup dan kedalaman karya komposisi (30%)	4,5	4.5
Kecukupan dan kemutahiran data karya komposisi (30%)	4,5	4.5
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (20%)	3	3
Total = (100%)	15	15
Kontribusi Pengusul (Penulisan Pertama/Anggota Utama		

KOMENTAR/ULASAN *PEER REVIEW*	
Kelengkapan dan kesuaian Unsur Musik	Bagus dan sesuai
Ruang Lingkup dan kedalaman pembahasan	Bidang komposisi musik
Kecukupan & Kemutahiran Data karya komposisi :	Sangat layak
Kelengkapan Unsur & Kualitas Penerbit	Perpustakaan Nasional RI
Indikasi Plaggiasi	Tidak terdapat plagiasi
Linearitas	Sangat sesuai dengan bidangnya.

Medan, 12 Desember 2019
Penilai II

Prof. Dr. Totok Sumaryanto F. MP.d
NIP : 196410271991021001