

**SINOPSIS KARYA KOMPOSISI: Kami Adalah Kuli**  
**Komposer: Junita Batubara**

Karya ini merupakan salah satu bagian kecil dari karya opera yang berjudul “Opera Dua Zaman-Hikayat Siboru Deakparujar”. Mode/modus yang digunakan pada bagian adalah mode/modus A (E, F, A, A#, C#), E (A#, B, C, C#, D#, E, G) dan I (D, D#, F#, G#, B). Pemilihan daripada ketiga mode/modus tersebut adalah berdasarkan dua atau tiga pic/nada yang sama sehingga terbentuk melodi yang bersifat satu kesatuan. Salah satu contoh mode/modus yang digunakan dapat dilihat di bawah:

The image shows a musical score for two voices, both labeled 'Brh.'. The score is written in 8/8 time and features a melodic line with lyrics: 'ke - ti - ka bi - ca - ra ke - - - a - - - di - lan'. The first part of the melody is marked *mp* and the second part is marked *f*. A box below the score states: 'Mod A dimulai daripada pic E iaitu E, F, A, A#, C#'. The notes in the melody are E4, F4, A4, A#4, C#5, E5, G5, F#5, E5, D#5, C#5, B4, A4, G4, F4, E4.

Instrumen yang digunakan pada karya ini adalahoboe, horn, timpani, perkusi 1 (tom-tom), perkusi 2 ( wood block), perkusi 3 ( cowbell), piano, dan ensambel string. Selain itu menggunakan vokal gabungan (suara wanita dan pria). Karya ini dipublikasikan saat ujian Thesis Pada tanggal 29 Juli tahun 2013 di Universiti Sains Malaysia dalam bentuk audio dan sudah memiliki ISMN