

SINOPSIS KARYA KOMPOSISI: Kata Mutiara Mengiring
Komposer: Junita Batubara

Karya ini merupakan salah satu bagian kecil dari karya opera yang berjudul “Opera Dua Zaman-Hikayat Siboru Deakparujar”. Mode/modus yang digunakan pada bagian ini adalah mode/modus A (B, C, E, F, Ab) dan H (F#, G#, A#, B, C, D) dengan menggunakan corak ritem duplet dan triplet. Pemilihan dari kedua mode/modus tersebut adalah berdasarkan dua atau tiga pi/nada yang sama sehingga terbentuk melodi yang bersifat satu kesatuan. Karya ini menggunakan instrumen musik flute, oboe, horn, timpani, perkusi 1, perkusi 2, perkusi 3, piano, string kuartet dan vokal solo.

7
Diff. *mf* pan - tun rin - du - ku - - - - -
mf men - ci - ta - ci - ta - kan yang ting - gi ba - gai a - n - gan - a - n - gan me - - - ne - ra - wang.
Mod H dimulai daripada pic F# iaitu F#, G#, A#, B, C, D

Karya ini dipublikasikan saat ujian Thesis Pada tanggal 29 Juli tahun 2013 di Universiti Sains Malaysia dalam bentuk audio dan sudah memiliki ISMN